



MÓDULO TÉCNICAS DE ILUMINACIÓN

PROGRAMA

1. Introducción al flash: funcionamiento del flash, tipos.
2. El lenguaje del flash en la historia de la fotografía. Visionado de distintas técnicas y fotógrafos.
- 3, 4. Técnicas de iluminación en estudio. Manejo del equipo de un estudio fotográfico: flashes, generadores, flashímetros, disparadores, etc...
- 5, 6. Strobist, técnicas de iluminación con flash electrónico portátil. Accesorios y estrategias de iluminación.
7. El lenguaje del flash en el trabajo de Vicente Paredes. Visionado de trabajo comercial y de autor.
- 8, 9. Técnicas de iluminación en exteriores. Fotografía en exteriores con equipo de estudio autónomo y combinación con luz ambiente.
- 10,11. Fotografía de producto y bodegón. Desarrollo de las distintas técnicas para fotografiar objetos en el estudio.
12. Visionado de portfolio de los alumnos.